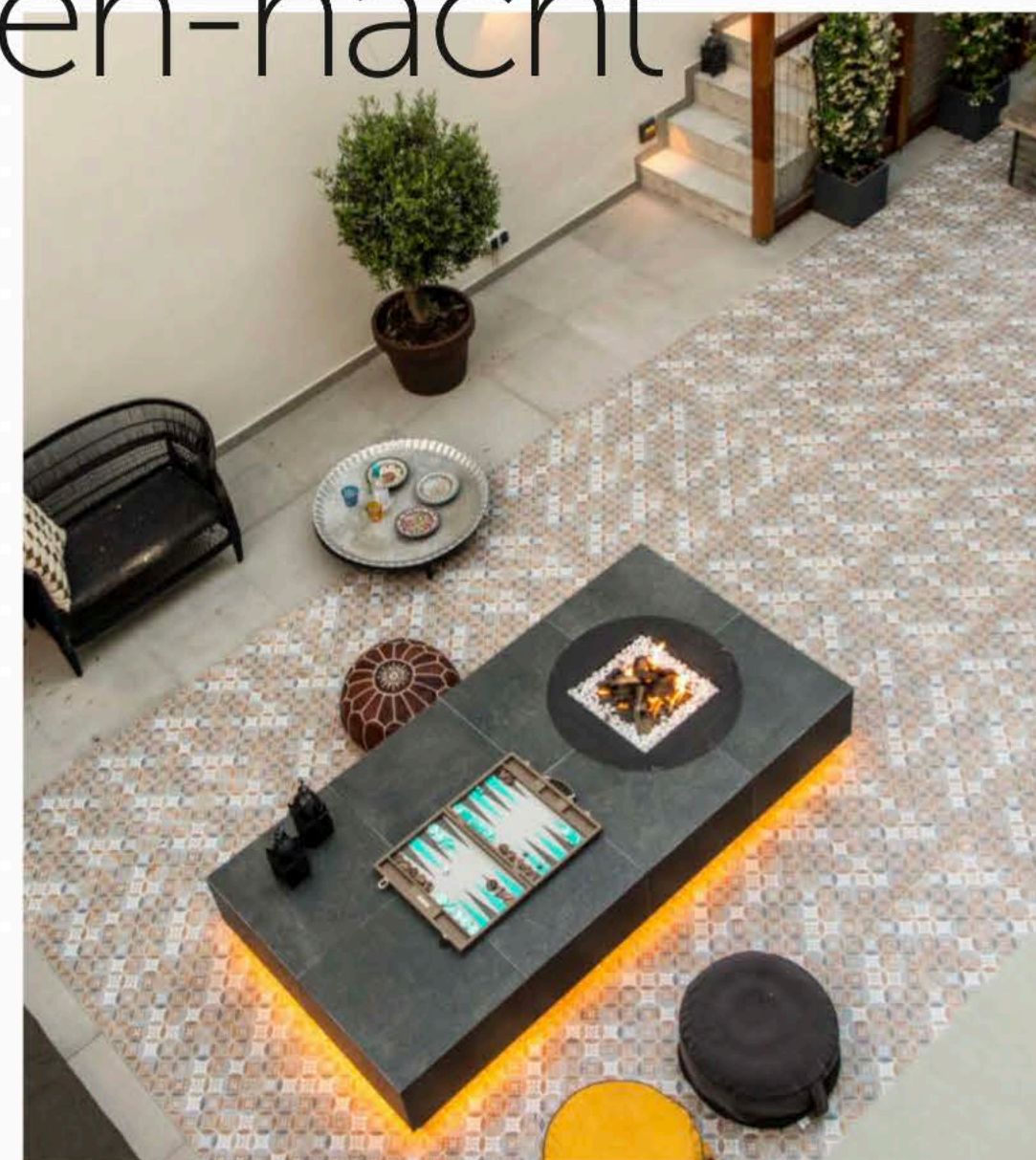


Duizend-en-een-nacht



De haardtafel is een eigen ontwerp en is bedekt met tegels van Porcelanosa. De vloertegels zijn ook van Porcelanosa. Meubilair van Nu Puur & Groen, backgammon-spel van Hector Saxe Paris.

Dit iconisch pand vlak aan zee was ooit een garagebedrijf en werd verbouwd tot een luxe en lichte loft met oriëntaalse patio. Een breed palet aan aardse kleuren geeft warmte en gezelligheid, zowel binnen als buiten.

Tekst Lotje Deinum - Fotografie Denise Zwijnen

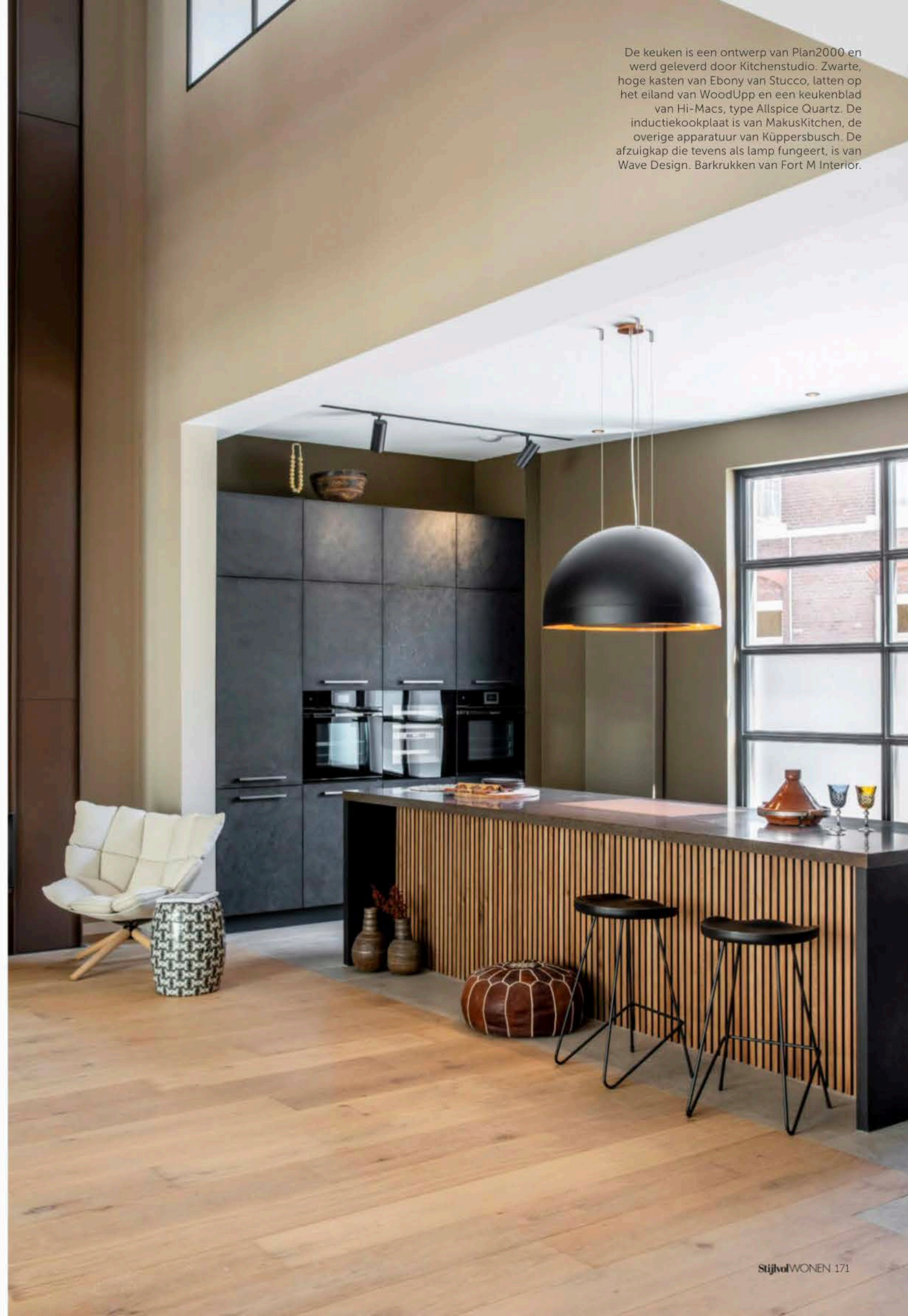
Binnen/ buiten

EXTRA WOONKAMER

Een patio is de ideale manier om in de stad een extra buitenkamer te creëren. Deze plek is comfortabel en vraagt weinig onderhoud. De visuele herhaling (de bogen komen zowel binnen als buiten terug) versterkt het binnen/buiten-gevoel.



Tafel en stoelen Egon
via Fort M Interior en
rieten lamp van Liviza.





“OM DE
SPECTACULAIRE
HOOGTE TE
BENADrukKEN,
LIET IK DE WAND
BEKLEDEN MET
BEWERKT ZINK”

Gashaard van Daniëls Openhaarden met bewerkt zink
van Zinq-Design in Dark Oak Brown. Husk armchair
van Patricia Urquiola via Mas interieur. Kunstboom
samengesteld en geleverd door Nu Puur & Groen in Woerden.

Garagebedrijf Van Diemen kende iedereen, ook interieurontwerper en -ontwikkelaar Patricia Cheung. Vroeger fietste ze er regelmatig langs en toen al was ze onder de indruk van het pand met de ronde voorgevel. “Toen mijn man en ik de kans kregen het te kopen en het om te vormen tot meerdere appartementen, twijfelden we geen seconde. Als autoliefhebbers leek het ons bovendien fantastisch inpandige garages te realiseren, wat overigens ook een eis van de gemeente was. Op die manier zou het historische karakter levendig blijven.” Toen de laatste verf droog was en de meubels stonden, kocht een Zweeds koppel de loft halverwege hun eerste bezichtiging. “Dit was op voorwaarde dat ze alle meubels erbij konden kopen. Een deal dus.”

ZEVEN METER ZINK

Patricia nam het gedurfde besluit een aanzienlijk deel van de garage weg te breken, zodat een bijzondere binnenplaats ontstond en grote bundels daglicht ongehinderd naar binnen kunnen schijnen. Het enorme aantal kubieke meters gaf de mogelijkheid een deel van de loft tot aan de nok open te houden. “Toen ik voor de eerste keer binnenkwam, wist ik gelijk dat hier de haard zou komen. Om de spectaculaire hoogte te benadrukken, liet ik de wand bekleden met bewerkt zink. Wat ik ook zeker wist, is dat ik op deze plek een hoge boom wilde waarnaast geschommeld kan worden. Dat leek me zo’n leuk idee”, lacht Patricia. Het licht en de hoogte vroegen om aardse kleuren, een toepassing die Patricia’s signatuur vormt. “Met warme kleuren komt alles beter tot zijn recht. Het brengt harmonie. Met RAL 9010 heb ik niks.”

DE MOREN ACHTERNA

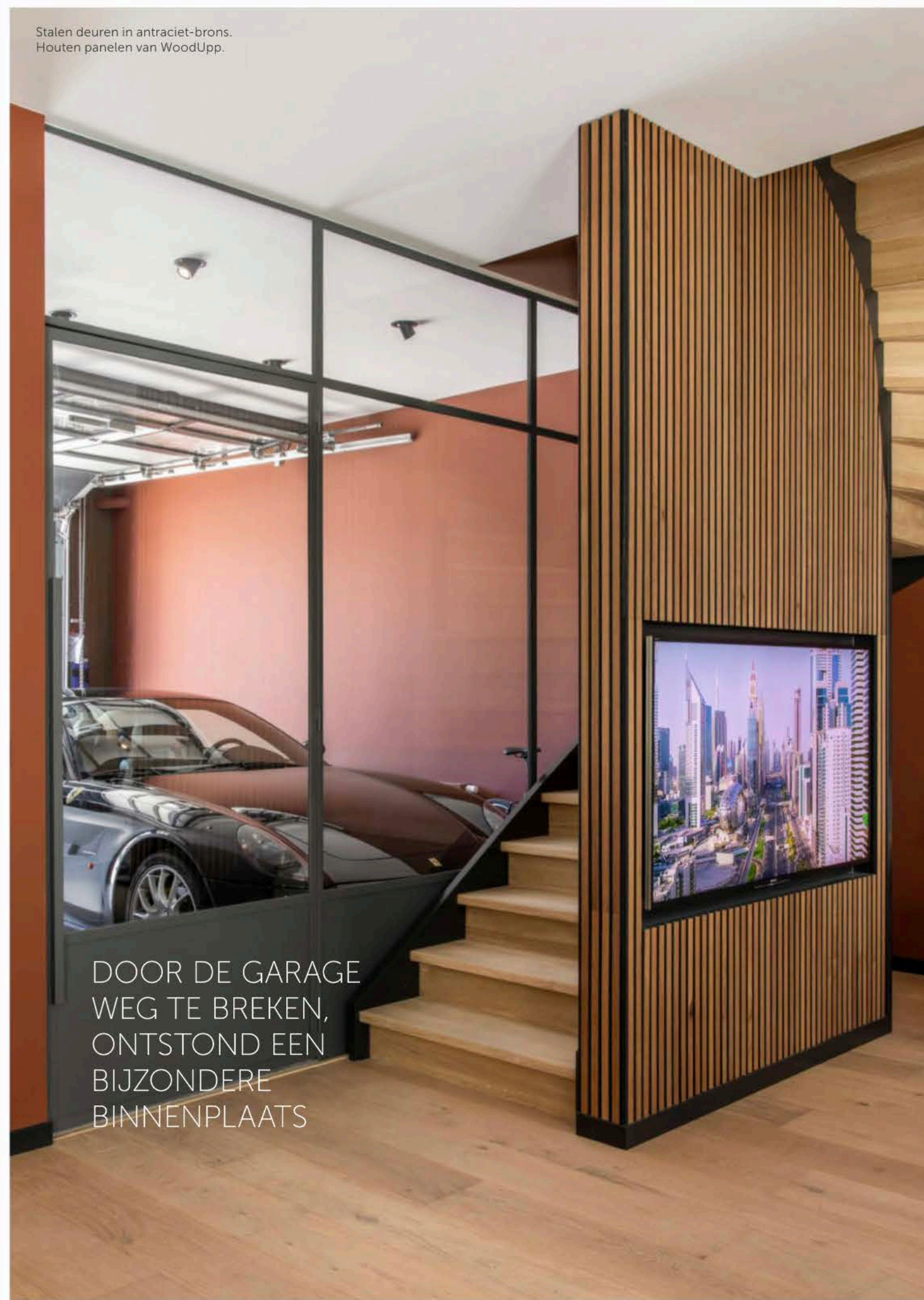
Die warme sfeer is ook voelbaar op de patio, die een oriëntaals karakter kreeg. Waar vroeger vele auto’s geparkeerd stonden, wanen de bewoners zich nu in Marokko. Patricia vertaalde exotische sfeer naar een moderne versie met Moorse tegels in zachte kleuren, een stoere betonnen trap en strakke wandarmaturen. ‘s Avonds genieten de bewoners rondom het warme haardvuur van deze magische plek vol lichtjes. “Het trotst ben ik op de houten bogen langs de trap die naar de master leiden. Hier is geen spijker aan te pas gekomen. Als dank voor hun toewijding en professionaliteit organiseerde ik op de bouw een lunch waar mijn werkmannen samen met de kopers aan deelnamen. Een middag die ik nooit zal vergeten en mijn gasten evenmin.”



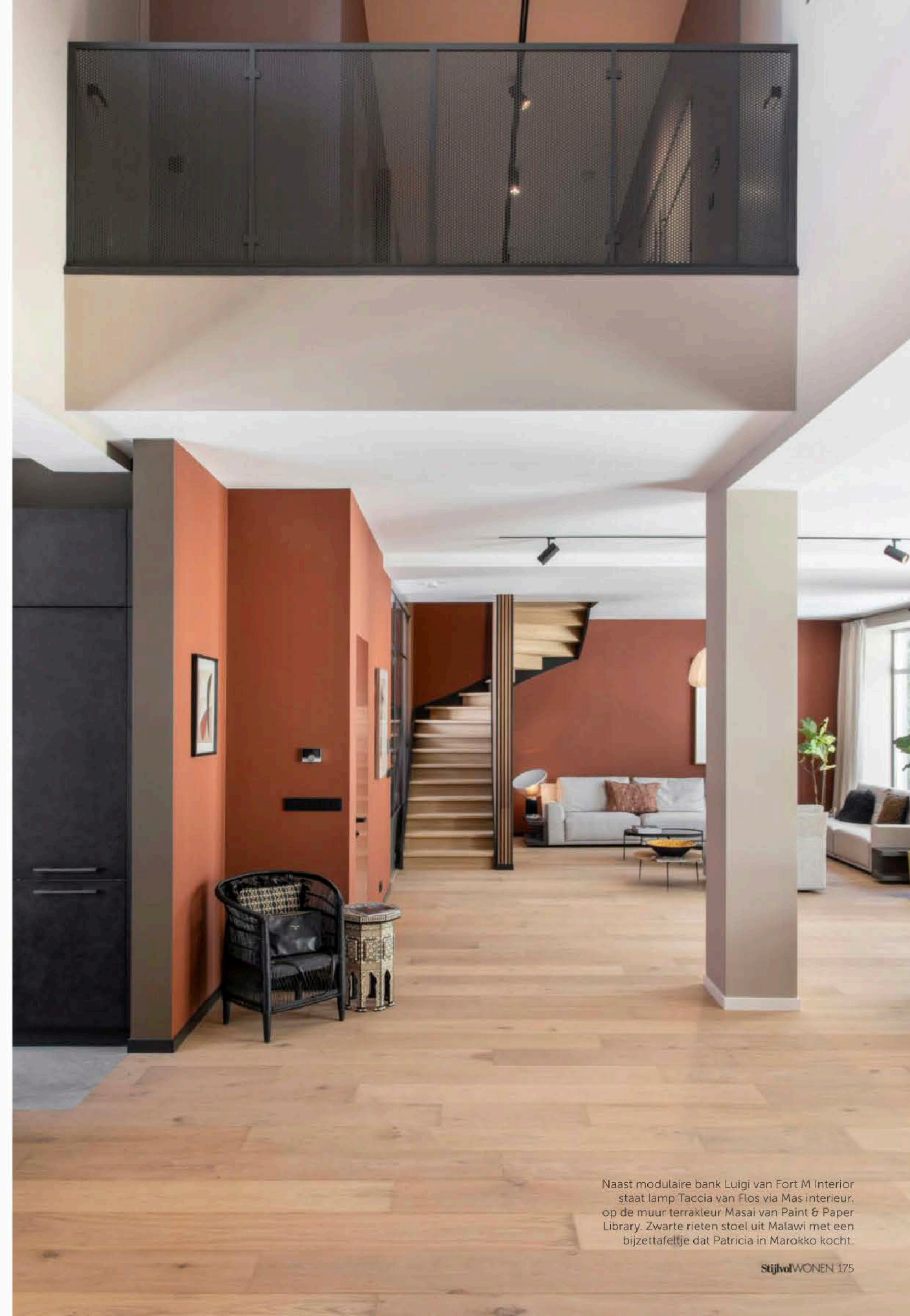
Patricia - Ontwerper

“Toen ik voor de eerste keer binnenkwam, wist ik dat hier de haard zou komen”

Stalen deuren in antraciet-brons.
Houten panelen van WoodUpp.



DOOR DE GARAGE
WEG TE BREKEN,
ONTSTOND EEN
BIJZONDERE
BINNENPLAATS



Naast modulaire bank Luigi van Fort M Interior
staat lamp Taccia van Flos via Mas interieur,
op de muur terrakleur Masai van Paint & Paper
Library. Zwarte rieten stoel uit Malawi met een
bijzettafeltje dat Patricia in Marokko kocht.

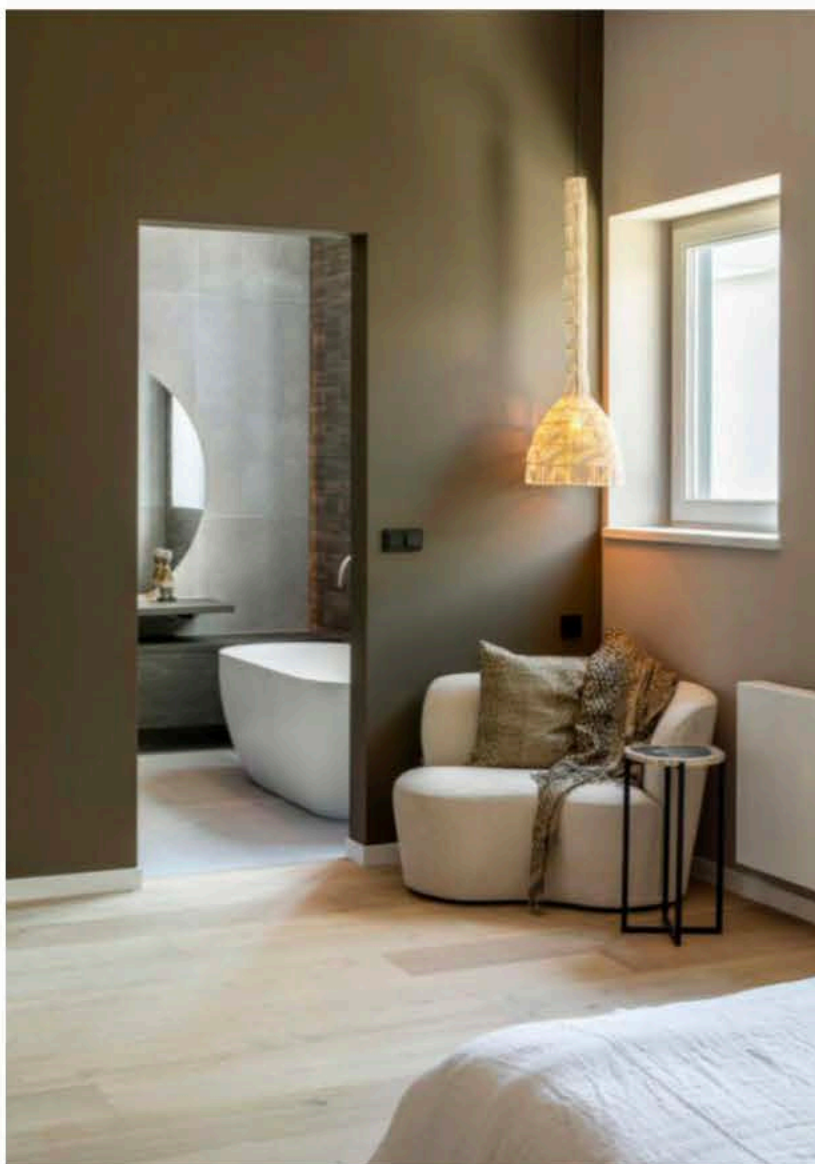


De overloop richting slaapkamer.

“MET WARME KLEUREN KOMT ALLES BETER
TOT ZIJN RECHT. HET BRENGT HARMONIE”



Kasten en hoofdbord werden
op maat gemaakt van eiken, de
bedlamp is van Rietveldlicht.
Beddengoed van Mix & Hussel.



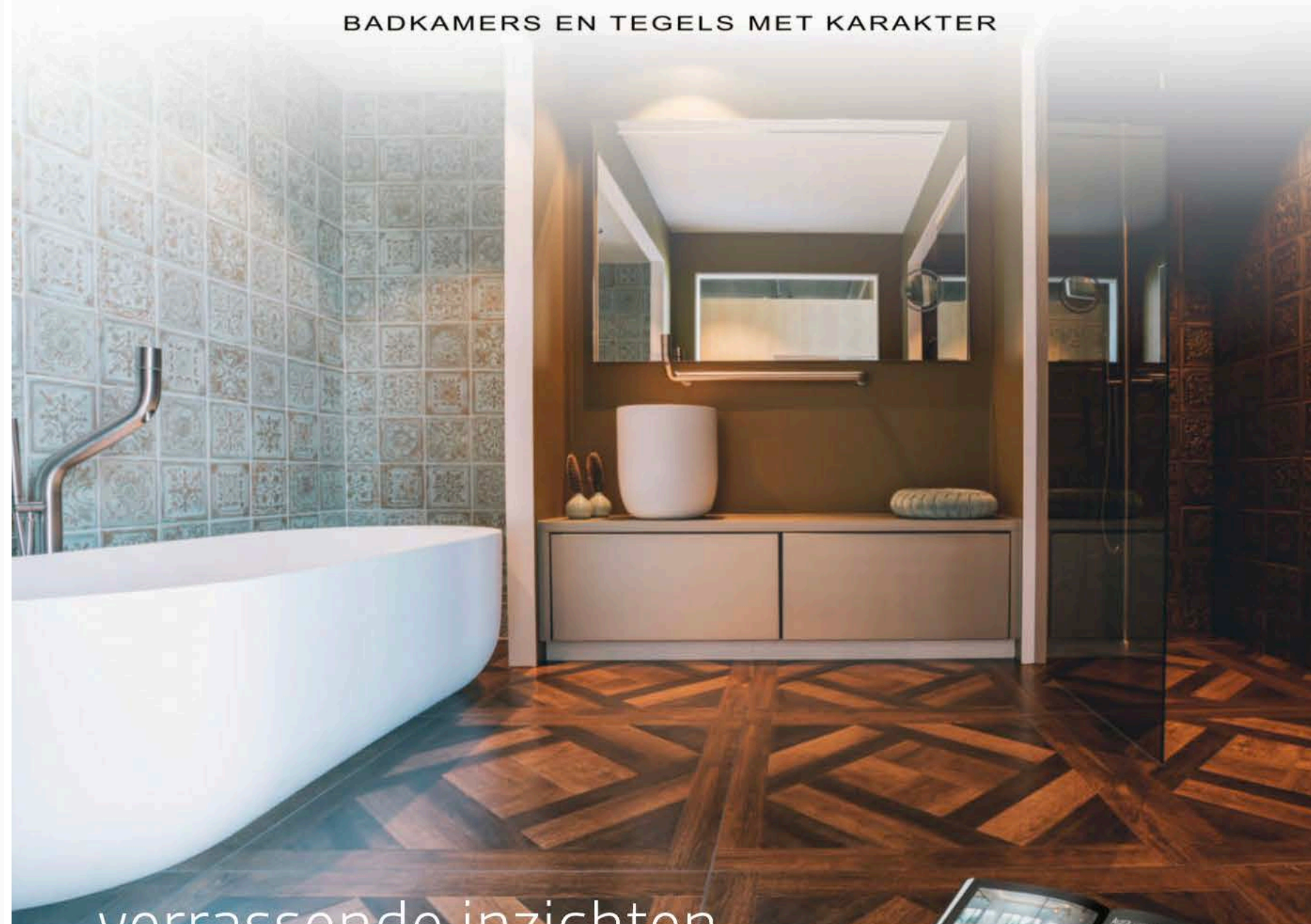
Boven de fauteuil van Karwei hangt een lamp van Ay Illuminate. Op de muur kleur Barbican van Paint & Paper Library. Grijze tegels op de vloer en achter de spiegel van het merk Porcelanosa. Kranen van Hotbath, spiegel Rotonde van Martens Design. Bad van Luca Sanitair. Alles werd geleverd door Bouwton uit Katwijk aan Zee.

HET LICHT EN DE HOOGTE VROEGEN OM
AARDSE KLEUREN



DE EERSTE KAMER

BADKAMERS EN TEGELS MET KARAKTER



verrassende inzichten
bij het ontwerp van
uw nieuwe
badkamer

Boek uw experience in de showroom
De Kreek 6 Hoevelaken tel. 033-3039100
www.eerstekamerbadkamers.nl



Uniek inspiratieboek

Wilt u alvast ideeën opdoen?
Dat wordt nog leuker met ons
inspiratieboek. Ga naar de website
www.eerstekamerbadkamers.nl en
vraag direct uw exemplaar aan.

